

第二十五周年記念

朗読公演

珠玉の短編6作品を読む

朗読＝蛭間まゆみ／若林美樹／木暮昌子
福島照和／中里貴子／中澤幸子
音楽＝ユリア・レブ(ピアノ)・高崎玲梨(フルート)

ピアノフルートの調べ

表絵画 ● 住屋夢幻

助成 ● 原群馬県文学振興基金

2018年7月1日(日)

- 会場／前橋・煥乎堂 5階ホール
- 開場／午後12時30分 開演／午後1時 ● 終演予定／午後4時30分頃
- 入場料／一般 前売〆2,500円(当日3,000円) 学生(小・中・高・大)／前売・当日1,000円
- 前売取扱／前橋・煥乎堂 Tel.027-235-8111
- 予約・問合せ／080-5653-3699(遠藤) 0279-54-0765(若林) 予約時間／午前10時～午後8時迄

主催 ● 前橋朗読研究会「BREATH」 共催 ● 株式会社 煥乎堂
協力 ● ぐんま朗読塾(前橋・高崎・安中・桐生・伊勢崎・太田)



ユリア・レブ || 室内楽・伴奏ピアニスト

ロシア・サンクト・ペテルブルク音楽院卒業
ペテルブルクの音楽協会にてアンサンブル・ピアニストとして活躍
1991年 リオ・デ・ジャネイロ国際伴奏ピアノコンクール第2位
2001年 来日。現・高崎市在住



高崎玲梨 || フルート奏者

3才でピアノ、13才よりフルートを習う
九州女学院高等学校芸術コース卒業
ドイツ留学・熊日学生音楽コンクール・グラシプリ
群響客員演奏 現・高崎市在住

第二十五周年記念 朗読公演

珠玉の短編6作品を読む

ピアノフルートの調べ

第一部

芥川龍之介

〔一九二二年(明治三十五年)―一九二七年(昭和二年)三十五才自死〕

《杜子春》 朗読＝蛭間まゆみ

森鷗外

〔一八六二年(文久二年)―一九二三年(大正十二年没)〕

《高瀬舟》 朗読＝若林美樹

国木田独步

〔一八七二年(明治四年)―一九〇八年(明治四十一年没)〕

《少年の悲哀》 朗読＝木暮昌子

第二部

井伏鱒二

〔一八九八年(明治三十一年)―一九九三年(平成五年没)〕

《山椒魚》 朗読＝福島照和

三浦哲郎

〔一九三二年(昭和六年)―二〇一〇年(平成二十二年没)〕

《とんかつ》 朗読＝中里貴子

向田邦子

〔一九二九年(昭和四年)―一九八二年(昭和五十六年没)〕

《だらだら坂》 朗読＝中澤幸子

企画・構成・演出・司会 || 遠藤敦司
表題文字・現代書・画 || 住屋夢幻
舞台絵画 || 泉澤 守
制作スタッフ || チーフ 女屋加代子
高橋伸江 / 畔見真理子 / 森園陽子

照明・音響 || 松浦哲央
撮影・ビデオ制作 || 江原信明
写真・録音 || 下山和利
当日・受付・会計 || 厚木ひかる
宣伝デザイン || Sora Design Office 糸井 徹